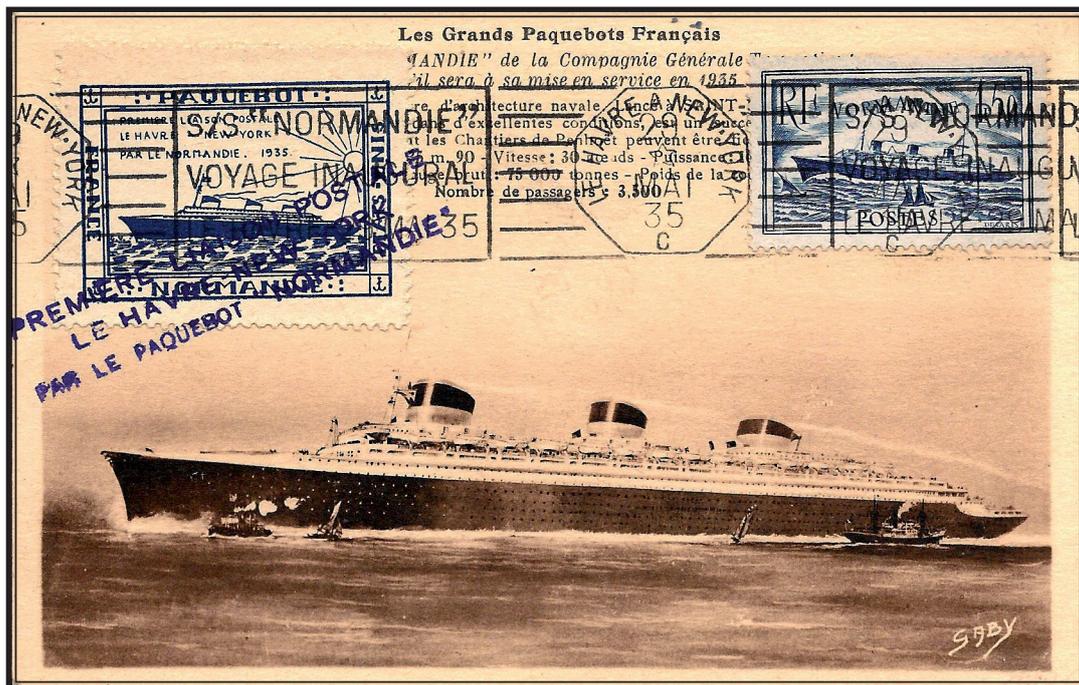




AS.CO.FLAM.ES, le magazine de l'Association des Collectionneurs de Flamme et d'Estampilles



Un paquebot de légende : le Normandie
Sa première traversée en carte-postale

**ASSOCIATION DES COLLECTIONNEURS
DE FLAMMES ET D'ESTAMPILLES**

10, allée du Moulin à Vent - 33160 SAINT-AUBIN DE MÉDOC

Compte-Courant Postal : AS.CO.FLAM. Bordeaux n° 3972.55 T
Association Fédérée sous le label : AS.CO.FLAM.ES. - 597 IC / S
Déclarée à la préfecture de Bordeaux le 10 avril 1968, inscrite sous le n° 8442
Insérée au Journal Officiel le 24 avril 1968, page 4149
E-mail : ascoflames@gmail.com - Site web : www.ascoflames.net

CONSEIL D' ADMINISTRATION

PRÉSIDENT D'HONNEUR : Jean VALADE - 6, rue des Églantiers - 33320 EYSINES - ☎ 05 56 28 02 32

PRÉSIDENT HONORAIRE : Étienne JOUZIER - 98, rue de Saint-Genès - 33000 BORDEAUX

PRÉSIDENT : Michel LAGARDE - 10, allée du Moulin à Vent - 33160 SAINT-AUBIN DE MÉDOC
☎ 05 56 05 11 08 - **E-mail** : ascoflames@gmail.com

SECRÉTAIRE : Bernard BOUGUE - 1, chemin des Anguillons - 40200 MIMIZAN - ☎ 05 58 09 29 74

TRÉSORIER GÉNÉRAL : Jean Jacques MONGUIS - 21, route d'Allas - 17500 SAINT-SIMON DE BORDES
☎ 05 46 48 29 57 (après 18 h) - **E-mail** : jeanjacques.monguis@sfr.fr

WEBMESTRE : Jean Jacques CORTES - 4, chemin de Marceron - 33160 SAINT-AUBIN DE MÉDOC
☎ 05 56 05 45 89 - **E-mail** : jjcortes@orange.fr

ÉCHANGES / CIRCULATIONS / THÉMATIQUES / V.P.N. : Comité d'organisation composé de
Michel LAGARDE - 10, allée du Moulin à Vent - 33160 SAINT-AUBIN DE MÉDOC
Pour l'expédition, la réception et la trésorerie des circulations.
« CCP Bordeaux n° 4.732.74 X Ascoflames / Circulations »
et de Jean VALADE, pour les V.P.N. **E-mail** : jean.valade@numericable.fr

AUTRES MEMBRES : Suzanne BRUZAT - Odette LAGARDE
Maurice TEISSIER - Gérard CAPDEPUY

BULLETIN D' INFORMATION

DIRECTEUR DE LA PUBLICATION : Michel LAGARDE - 10, allée du Moulin à Vent
33160 SAINT-AUBIN DE MÉDOC - ☎ 05 56 05 11 08 - **E-mail** : ascoflames@gmail.com

RÉDACTEUR ADJOINT, MISE EN PAGE : Jean Jacques CORTES - 4, chemin de Marceron
33160 SAINT-AUBIN DE MÉDOC - ☎ 05 56 05 45 89 - **E-mail** : jjcortes@orange.fr

SECRÉTAIRE : Suzanne BRUZAT - Rés. Jean Brocas - 16, avenue Roland Dorgelès - 33700 MÉRIGNAC
COMITÉ DE RÉDACTION : Les membres d'AS.CO.FLAM.ES. volontaires.

AS.CO.FLAM.ES. est membre de l'A.P.P.F. (Association de la Presse Philatélique Francophone)

- Toutes les correspondances doivent être adressées aux responsables des services concernés.
- Il n'est pas répondu aux lettres et demandes de renseignements ne contenant pas de timbre pour la réponse.
- Droit d'entrée unique: 2 €.
- Cotisation annuelle donnant droit au bulletin : 24 € à partir du 1er octobre 2012.
- La correspondance concernant le bulletin d'information doit être adressée à Michel LAGARDE

Collectionneurs, affranchissez philatéliquement votre courrier. Vous ne paierez pas plus cher et vous ferez plaisir à votre correspondant. Placez vos timbres au centre de l'enveloppe pour éliminer au maximum les vagues.

Prix du numéro: 5 € - Changement d'adresse: 1,05 € et la dernière adresse.

Sommaire

Numéro 140 - Novembre 2013



La vie de l'association	1
Le mot du président et du maquettiste	2

Entier postal de Gibraltar	3
Machine ou roulette à la main	3
Les slogans du Royaume-Uni	4
Confirmation : un Daguin au Louvre	9
Les pièces du mois	10
Un paquebot de légende : le Normandie	12
L'habillement par la mécanisation postale	14
Petites annonces	18
Ventes à prix net	20
Flammes d'oblitération de Monaco	24

La vie de l'association

par Michel Lagarde

Nouvelles des adhérents :

Nous venons d'apprendre le décès de Myriam Manterola, suite à une longue maladie. Les membres d'AS.CO.FLAM.ES ont une pensée pour sa famille.

Nous avons le plaisir de compter 3 nouveaux adhérents depuis le magazine n°139 :

- Monsieur Bernard Tanguy, habitant à Baugy (18800), adhérent n°1226.
- Monsieur Jean-Pierre Suys, habitant en Belgique, adhérent n°1227
- Monsieur Jean-Claude Poyrault, habitant à Lalinde, adhérent n°1228

Appel à cotisation :

Le trésorier remercie les adhérents qui ont déjà payé la cotisation 2013/2014.

Il rappelle que la cotisation annuelle est de 24 euros, qu'elle est exigible à partir du 1er octobre, et qu'elle couvre la période du 1er octobre au 30 septembre de l'année suivante.

L'association ne peut pas vivre sans vos cotisations. Merci pour votre compréhension et votre aide.

Prochaines réunions de l'association :

Deux prochaines réunions sont prévues en cette fin de 2013 :

- Une réunion courante du bureau, le samedi 16 novembre à 14h30.
- L'assemblée générale, le samedi 14 décembre à 9h30 (voir la feuille volante).

Ces deux réunions se tiendront dans la Maison des Associations, située dans l'enceinte Villepreux, 37, route du Tronquet - 33160 SAINT-AUBIN DE MÉDOC

Le mot du président

par Michel Lagarde



EN ce début d'année philatélique, je pense à tous ceux d'entre-nous qui avons des problèmes de santé. Ils ne pourront pas être des nôtres dans les mois à venir, mais espérons tout de même.

Ainsi depuis longtemps, l'association n'avait plus organisé une manifestation philatélique. Ce sera chose faite les 5 et 6 avril 2014, dans notre commune de Saint-Aubin de Médoc, avec l'appui de monsieur le Maire.

Cette réunion culturelle sera organisée sous la forme d'une exposition de vulgarisation, et non de compétition, doublée d'une participation de toutes les forces vives de l'artisanat médocain.

Dans une salle agréable, vous y trouverez 70 à 80 cadres représentant toutes les branches de notre passion. Et bien-sûr, pour la première fois un timbre avec une vue du monument saint-aubinois emblématique, l'église du XIIe siècle.

De nombreuses animations sont prévues, avec entre autre, la possibilité de créer votre propre timbre et d'envoyer votre courrier.

Voilà le point sur cette manifestation, mais nous en reparlerons ultérieurement.

En attendant, nous préparons l'assemblée générale du samedi 14 décembre. Vous trouverez le programme sur la feuille volante insérée dans le présent magazine.

J'espère d'autre part, que la nouvelle présentation de notre magazine vous satisfera. Nous avons essayé de donner une autre image de notre passion. Nous attendons vos appréciations. D'avance merci.

Le mot du maquettiste

par Jean-Jacques Cortes



ET voilà, la nouvelle maquette surprise est arrivée, comme promis dans notre précédent numéro. Bien entendu, rien n'est figé dans le marbre, et elle sera appelée à évoluer au fil des parutions, en tenant compte de vos remarques.

L'objectif de cette mutation est de donner un côté un peu plus professionnel à notre publication, et la rendre plus attrayante pour nos lecteurs. Pour cela, nous avons fait le saut vers des logiciels utilisés par les professionnels de la publication assistée par ordinateur pour la réalisation des magazines que vous trouvez en kiosque.

Comme j'ai travaillé en imprimerie numérique pour la réalisation de diverses revues, j'ai proposé mes services à toute l'équipe d'AS.CO.FLAM.ES qui venait de me confier la refonte de leur site web. Au vue de la maquette que je leur proposais, ils ont accepté, un peu effrayés du changement de style de leur bébé, il faut bien le dire. Et encore, ils n'ont pas tout vu...

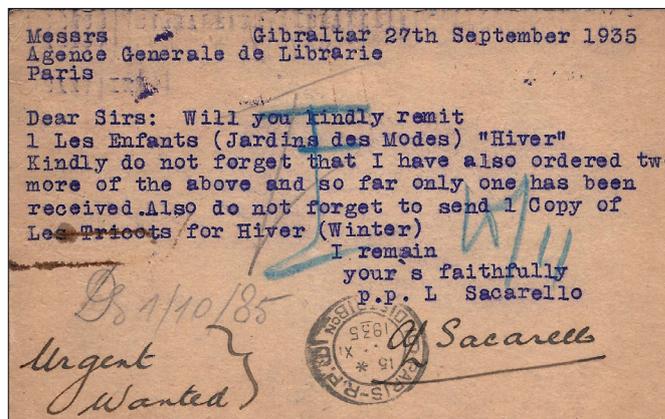
Si le choc n'a pas été trop rude, vous pouvez nous faire part de vos remarques à l'adresse suivante : jjcortes@orange.fr

Et bien entendu, je participe aussi à la rédaction d'articles, comme celui sur le paquebot Normandie.

Bonne lecture !

Entier postal de Gibraltar

par Michel Lagarde



VOICI un magnifique entier postal à l'effigie du roi George V de Grande-Bretagne et d'Irlande du Nord, avec une vue du rocher de Gibraltar, situé à l'extrême sud de la péninsule ibérique, et terre britannique depuis 1713, suite au traité d'Utrecht mettant fin à la guerre de succession d'Espagne et donnant le trône au petit-fils de Louis XIV et qui régna sous le nom de Philippe V. Son descendant direct est le roi Juan Carlos 1er, sur le trône d'Espagne depuis 1975, après la mort du général Franco. La machine oblitérante est une machine Krag de 2e génération. Le cachet est daté du 28 septembre 1935

et le message publicitaire dit « Gibraltar, la clé du passage de la Méditerranée ». Voilà pourquoi ce minuscule caillou ne sera pas rendu à l'Espagne de sitôt, au vu de son intérêt stratégique. Pour l'anecdote, la superficie du territoire est si petite et le profil si pentu, qu'il a fallu construire la piste de l'aéroport en travers de l'isthme, ce qui entraîne une coupure de la route principale à chaque mouvement d'avion. Au verso, un cachet de type Flier a été apposé à l'arrivée du pli à Paris.

Machine ou roulette à la main ?

par Michel Lagarde

IL semble bien que les postiers japonais disposaient dans leur panoplie d'un ustensile appelé « roulette manuelle », afin d'oblitérer des enveloppes de grand format. Mais pourquoi l'avoir utilisé pour une enveloppe presque de format classique ? Mystère. Cette belle oblitération incurvée, a été obtenue au bureau de AMAGASAKIKITA HYOGO, petite ville située dans la banlieue d'OSAKA, le 29 mai 1987.



Les slogans du Royaume-Uni

par Jean Valade

4e partie (suite des bulletins 137, 138 et 139)

Figures 73, 74 et 75 manquantes dans le bulletin 139.



Fig. 73



Fig. 74



Fig. 75

5-2 LES SLOGANS SANS TIMBRE A DATE

UNE des particularités anglaises est que l'on rencontre des slogans sans timbre à date. Ils sont accompagnés soit d'un triangle dans lequel figure des lettres ou des chiffres et parfois les deux, soit d'un losange, que l'on trouve aussi bien sur le devant qu'au verso de l'enveloppe. Ils indiquent tout simplement que le courrier oblitéré a reçu un traitement spécial.

5-2-1 Les triangles

Il était d'usage pour la poste du Royaume-Uni, à partir de 1892, d'oblitérer les timbres ou les vignettes des imprimés avec un triangle pour justifier qu'ils avaient bien été postés et répondaient à la réglementation en vigueur. Ces marques incorporaient le code télégraphique du bureau expéditeur ou son numéro postal. Lors de l'installation des machines à oblitérer, la poste les équipa de triangles pour traiter les imprimés. Dès 1904, les machines Columbia furent

adaptées pour recevoir ces triangles et, après 1917, on les trouve avec les slogans (fig.76).



Fig. 76

Cette utilisation disparut le 16 septembre 1968, lors de l'apparition du courrier à deux vitesses ; cependant les triangles furent occasionnellement utilisés pour le comptage du courrier (fig.77), parfois même pendant la période de Noël (fig.78).



Fig. 77



Fig. 78

Le code télégraphique du XIXe siècle resta en usage jusqu'en 1960 ; il comportait en général deux ou trois lettres, comme Mountpleasant (MTP), et Londres avait des numéros de districts : N 21, S 3, etc. (fig.85). Il faut noter aussi que certains bureaux ne possédaient pas de code télégraphique de par leur nature et que d'autres avaient des machines sur lesquelles on ne pouvait utiliser un triangle. Outre le code télégraphique, les bureaux de poste d'Angleterre et du Pays de Galles étaient codés de 1 (pour Abergavenny) à 930 (York) (fig.86). Vers 1960, il fallut dépasser ce chiffre et actuellement on utilise une nouvelle numérotation (fig.87), et, pour ne pas aller au-delà de quatre chiffres certains gros bureaux ajoutèrent à leur code, une lettre supplémentaire (fig.83, 84) on en reprit une nouvelle

commençant à 000 pour finir à 099 (fig.85).
L'Écosse est reconnaissable à la lettre S (fig.86) et
l'Irlande du Nord à la lettre I (fig.87).



Fig. 79



Fig. 80

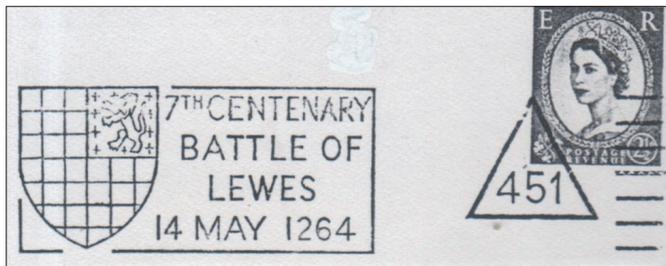


Fig.81



Fig.82



Fig.83



Fig.84

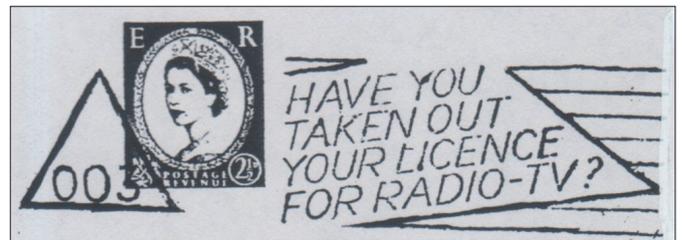


Fig.85



Fig.86



Fig.87

5-2-2 Les Losanges

Les machines à oblitérer ont un système de comptage automatique; le nombre d'objets passés dans la machine est enregistré heure par heure, ce qui permet au bureau de connaître la quantité de courrier traité. Une fois par an au moins, en général en octobre, la poste fait un recensement détaillé du trafic postal. Ce recensement couvre aussi bien l'activité des guichets que le volume du courrier traité au départ, en transit ou à l'arrivée. La poste utilise alors un losange qui est imprimé au dos de l'enveloppe. Pour actualiser le transit réel du courrier, la poste remplace le timbre à date par le losange que l'on trouve associé parfois avec un slogan (fig.88, 89, 90).

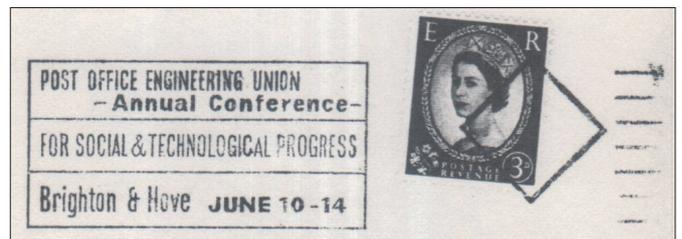


Fig.88



Fig.89

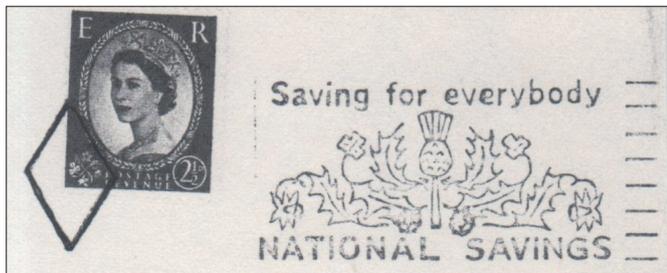


Fig.90

Ce losange ne permettant pas l'identification du bureau de départ, il est souvent remplacé par le triangle (fig.91) et pour plus de précision certains bureaux traitent une seconde fois le courrier avec le timbre à date (fig.92) (en général on utilise deux machines différentes) ou un cachet triangulaire manuel (fig.93).



Fig.91



Fig.92



Fig.93

Le recensement du courrier se fait dans un temps déterminé sur tout le territoire postal – de telle heure à telle heure, tel jour -. Ainsi les marques de recensements sont appliquées sur tout le courrier qu'il soit au départ, en transit ou à l'arrivée. On aura donc du courrier n'ayant que la marque de départ, le recensement s'étant terminé avant son transit ou son arrivée ; du courrier ayant la marque de départ et une marque d'arrivée ou de transit (fig.94), (il n'est pas possible de savoir), ou les deux marques de transit et d'arrivée (fig.95) (en général, il s'agit d'un recensement de vingt-quatre heures).

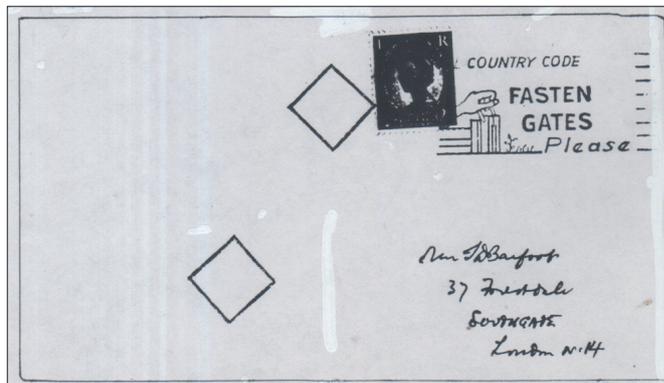


Fig.94

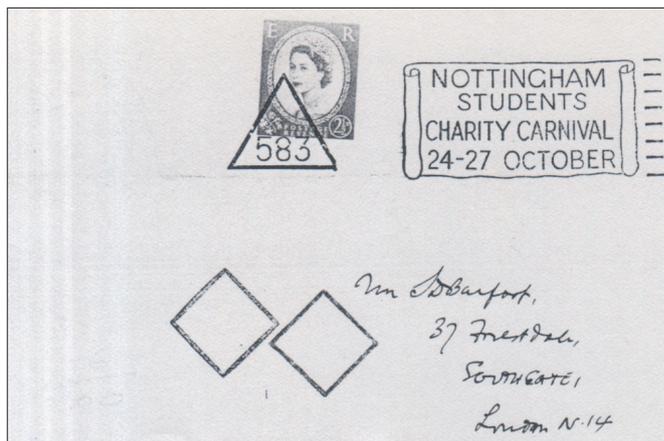


Fig.95

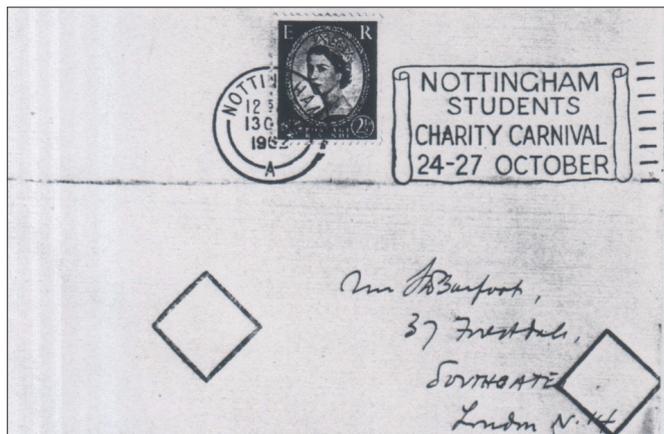


Fig.96

Si le recensement a commencé pendant le transit du courrier l'oblitération a un timbre à date et une ou deux marques de recensement (fig.96 et 97).

(Le 13 octobre 1962 à 12h15, le recensement n'était pas encore commencé. Les empreintes sont de la même machine Universal, et le recensement a du commencer après la fermeture des bureaux à 5 pm. Le courrier Leeds-Londres est trié à King cross sorting station où l'on a apposé le losange supérieur dans la nuit ; le second losange inférieur est celui du centre distributeur de Southgate et a du être apposé avant 5 am – pour la première tournée du facteur). (fig.96).

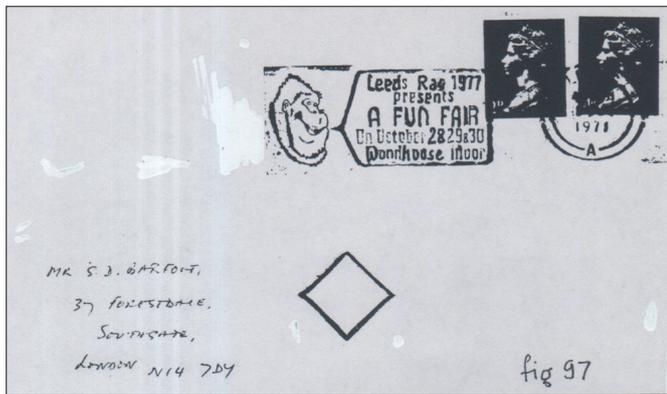


Fig.97

(Le 18 octobre 1971 à 4.15 pm le recensement n'était pas encore commencé).



Fig.97 bis

(2 passages sur la même machine ou 2 machines différentes).

Ces oblitérations peu courantes sont un apport de connaissances philatéliques importantes et pour le thématique enrichissent la collection car il n'est plus question d'illustrer un point précis avec une « image », mais d'y inclure un « vrai » document philatélique.

5-3 LES EMPREINTES ROUGES DES PORTS PAYÉS

Les empreintes des ports payés sont de couleur rouge au Royaume-Uni et le timbre à date n'indique pas le nom de la ville, mais porte la mention, parfois abrégée, « Great Britain ».

5-3-1 Les empreintes rouges des machines Universal

Les trois premiers types de timbres à date port payé furent utilisés sur des machines Universal à bloc mobile. Le premier, un timbre à date rond sans mention « Great Britain » (fig.98), fut remplacé en 1925 par un deuxième, un carré simple portant la mention « Great Britain » ainsi que le tarif payé (fig.99). Le troisième, un double carré avec les mêmes mentions (fig.100), fut mis en service en 1929 ; toutes les machines installées avant 1936 reçurent ce troisième type qui fut utilisé en remplacement des blocs usés. Certains timbres à date, au lieu d'indiquer le prix payé, portent l'inscription OFF'L ou OFFICIAL; il existe même un timbre à date rond avec OFFICIAL PAID; il s'agit d'oblitérations

concernant le courrier officiel et on les trouve souvent avec un slogan (fig.101).

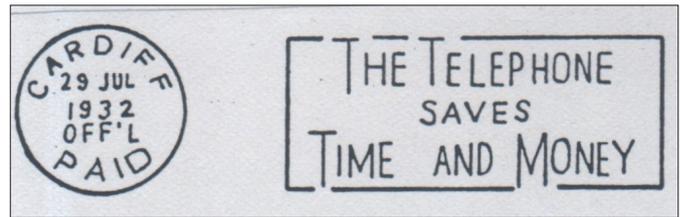


Fig.98

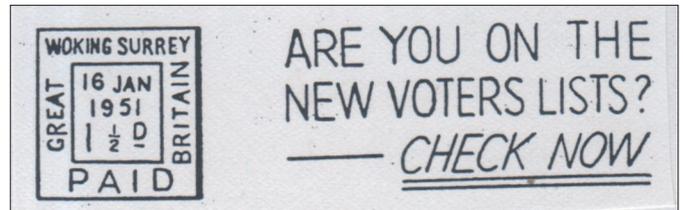


Fig.99



Fig.100

5-3-2 Les empreintes rouges des machines Krag

Lorsqu'en 1927 les machines Krag furent installées, le timbre à date était un carré simple semblable à celui des Universals. Plus tard avec la standardisation, les machines Krag reçurent des timbres à date à double carré, les carrés simples restant en service sur les machines expérimentales (fig.101).



Fig.101

5-3-2 Les empreintes rouges des machines Hey-Dolphin

En 1933, les machines Hey-Dolphin furent équipées de timbres à date à double carré ; elles avaient auparavant un rectangle spécial utilisé sans flamme ni slogan pour les envois importants (fig.102).

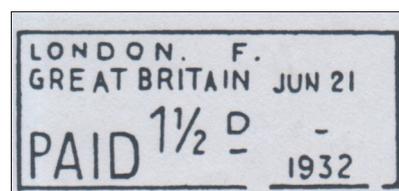


Fig.102

5-3-2 Les timbres à date ronds Great Britain

En 1936, il y eut une nouvelle répartition du timbre à date rond « Great Britain ». Ce type, utilisé sur des machines Universals, devint le type standard en septembre 1968 et tous les types antérieurs à 1936 furent retirés. Avec le courrier à deux vitesses, on lui ajouta : 1st ou 2nd (fig.103 et 104). Ces timbres à date n'ont pas été prévus pour être utilisés avec des slogans. Cependant on en connaît avec un slogan à Hastings, pour permettre à la ville d'acheminer ses brochures publicitaires. C'est la seule ville actuellement où il existe un timbre à date port payé avec un slogan (fig.105).



Fig.103

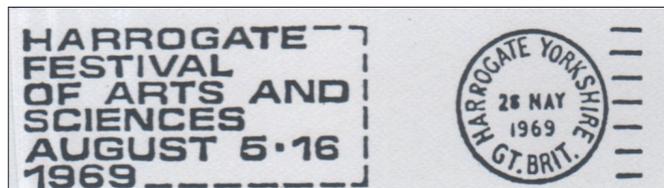


Fig.104



Fig.105

Les 5 et 6 avril 2014 à Saint-Aubin de Médoc



Week-end «Philatélie et Artisanat»

Salle Ronsard

*Animations philatéliques et création
d'un timbre personnalisé
représentant l'église et la place*

Expositions philatélique et artisanales

Vente de produits locaux divers

Entrée libre

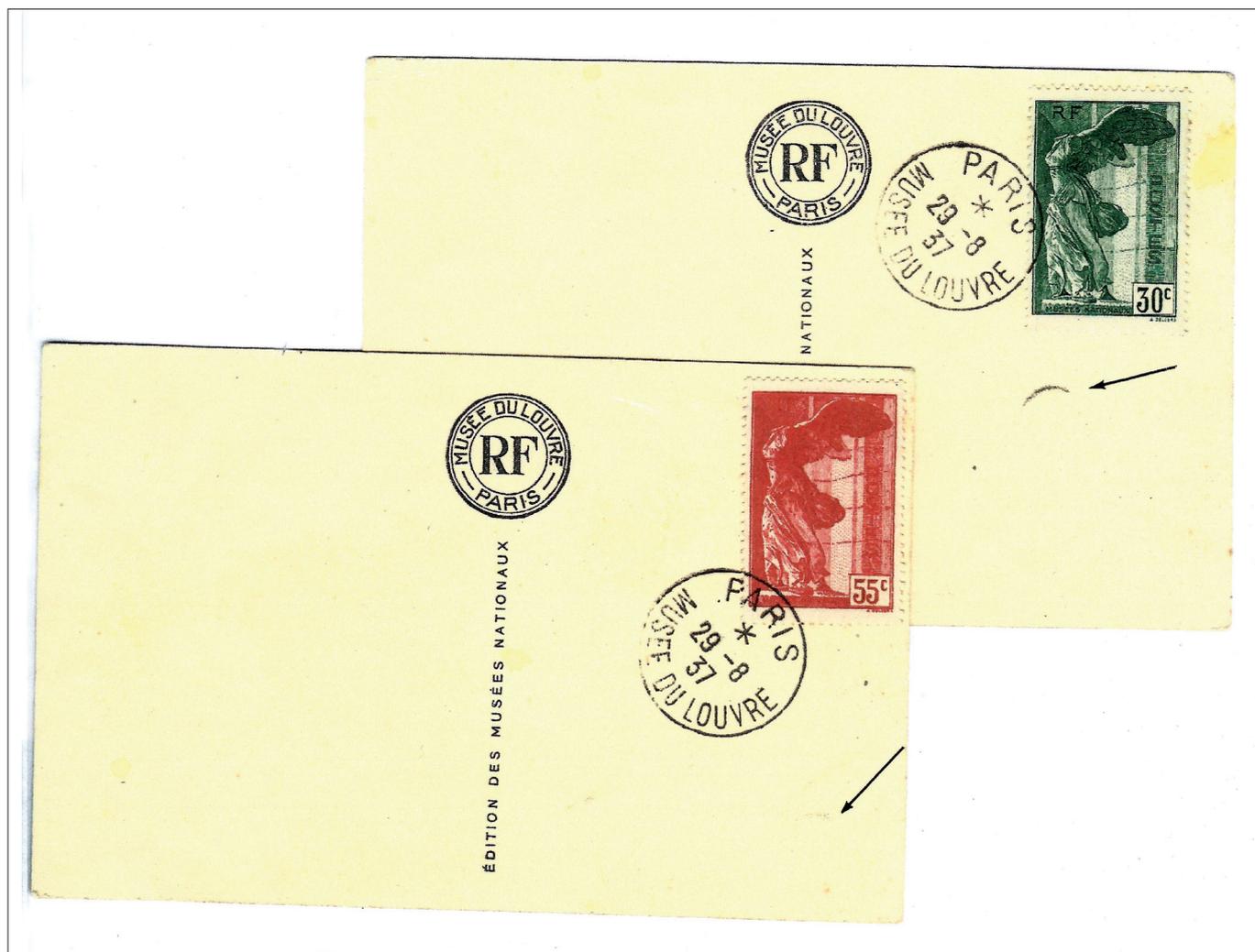
Confirmation d'authenticité : un Daguin au Louvre

par Pierre Delac

DANS l'étude de René Geslin, éminent spécialiste «Daguin», éditée en 2010, consacrée à l'empreinte réalisée au Musée du Louvre, à l'occasion de la sortie des timbres «Victoire de Samothrace» 30c vert et 55c rouge, celui-ci démontrait par la juxtaposition de 3 cartes à 3 dates différentes, que ces empreintes «solo» avaient toutes la même inclinaison et ne pouvaient être faites par un cachet manuel, «Donc utilisation de la machine Daguin pour ces oblitérations». L'auteur déplorait en outre, ne pas posséder d'empreinte avec «tampon toucheur».

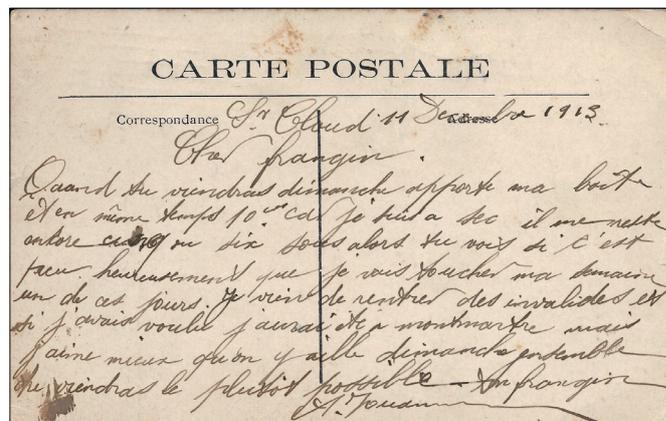
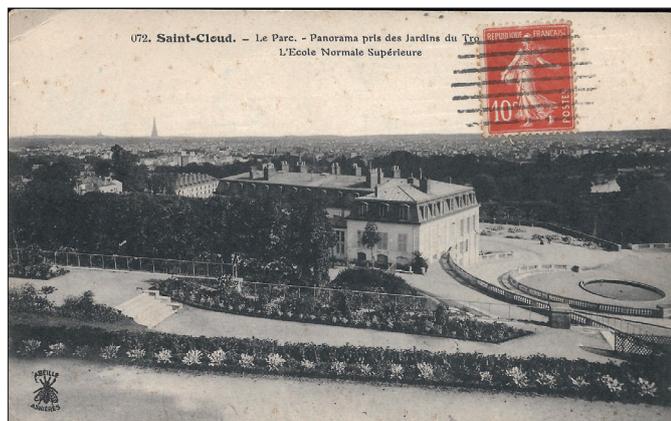
Acquises récemment, les deux cartes ci-dessous, vraisemblablement oblitérées ensemble à la date du 29 août 1937, avec la trace du tampon toucheur, confirment et authentifient manifestement l'utilisation de la machine Daguin à cette occasion.

L'auteur de cette étude, ayant disparu depuis, n'a pas eu ce privilège. D'autres cartes existent-elles ?



Les pièces du mois

par Michel Lagarde et Jean-Jacques Cortes



VOICI une curiosité !
Non ce n'est pas une oblitération du jour de l'an.
Non ce n'est pas une facétie d'un quelconque préposé à l'oblitération du courrier.

Non ce n'est pas une oblitération provisoire.
Le verso de cette carte postale donne la réponse.
La correspondance est datée du 11 décembre 1913.
Deux frères qui s'écrivent « cher frangin » ne souhaitaient pas laisser à la vue de tous, le contenu de leur prose.

A l'origine les cartes postales ne devaient recevoir que l'adresse du destinataire au verso de la vue, le timbre poste était le plus souvent disposé coté vue.

Ainsi, puisque le règlement évolue vers la possibilité d'écrire un long message au verso, des industriels ont trouvé l'astuce pour donner aux correspondants la conservation de l'anonymat des textes tout en permettant de satisfaire aux nécessités d'affranchissement et d'oblitération.

Ainsi l'enveloppe disposait d'une ouverture circulaire de diamètre 30 mm située en haut et à droite. L'expéditeur cachetait l'enveloppe et collait le timbre sur la surface de la carte postale qui restait accessible. Cela permettait ainsi de passer à la machine à oblitérer, l'enveloppe « trouée ». Nous ne pouvons pas déterminer l'origine de ce courrier, à moins d'avoir conservé l'enveloppe.

Notre pièce a été oblitérée par une machine FLIER.

Note de Jean-Jacques Cortes :

Pour info, le 11 décembre 1913 tombait un jeudi. Comme le frère de l'expéditeur devait venir le dimanche, la lettre a dû être postée le jour même ou le lendemain si la distance n'était pas trop longue, pour que le courrier soit délivré à temps à son destinataire.

Texte intégral de la carte :

« Cher frangin,
Quand tu viendras dimanche apporte ma boîte et en même temps 10 frs car je suis à sec il me reste encore cinq ou dix sous alors tu vois si c'est peu. heureusement que je vais toucher ma semaine un de ces jours. Je viens de rentrer des invalides et si j'avais voulu j'aurais été à montmartre mais j'aime mieux qu'on y aille dimanche ensemble
Tu viendras le plus tôt possible. Ton frangin
A. Mouan »

Le monsieur est fâché avec la ponctuation et certaines majuscules sont manquantes, et il a écrit «j'aurais été à» au lieu de «je serais allé». Mis à part ces petites fautes, l'auteur de ces lignes écrit correctement en français, d'une écriture assurée, signe d'une éducation bien meilleure que la moyenne de l'époque.

Vu que Saint-Cloud est un quartier huppé, il devait être un employé de maison chez des personnes riches de Saint-Cloud, car il était fauché et il était payé à la semaine, mais quand les patrons y pensaient, signe qu'ils étaient radins et peu prévenants avec leur personnel, comme souvent étaient les riches en ces temps là.

Dans quel bureau de poste, cette carte a t-elle été déposée ?

De nos jours, il existe trois bureaux de poste à Saint-Cloud :

- La Poste de Saint-Cloud Principal, située au 15, boulevard de la République.
- La Poste de Saint-Cloud Village, située au 12, place de Sully.
- Et la Poste de Saint-Cloud Coteaux, située au 10, avenue Romand.

Lequel pourrait être le bon ?

Le bureau principal est un bâtiment à un étage datant des années 70-80, dans un quartier d'immeubles construits dans les mêmes années. Seule la grille du parc juste en face du bureau de poste date des années 1900, ce qui pourrait laisser penser que le quartier ait été reconstruit récemment.

Le bureau de la place Sully est situé dans un immeuble Belle-Époque qui n'a pas subi de transformations importantes depuis 1913. Les immeubles autour sont cossus et d'époque.

Le bureau de l'avenue Romand est situé dans un quartier pavillonnaire contemporain de notre auteur. Le bureau lui-même est installé dans une des maisons. Il se pourrait que ce soit le bureau que nous cherchons, un bureau de poste dans un quartier chic, juste à côté du lieu de travail de A. Mouan, qui pouvait s'y rendre sans s'absenter trop longtemps de son poste de travail. Reste à savoir si ces bureaux existaient en 1913, et si d'autres n'ont pas été fermés entre-temps. Pour cela examinons en détail le bureau de l'avenue Romand. Il ne semble pas avoir été modifié depuis sa construction, seule une plaque moderne avec

LA POSTE marquée dessus a été fixée sur la façade, par dessus un cartouche assez grand pour y loger « Poste – Télégraphe – Téléphone ». Les ouvertures sont protégées par des grilles forgées de type 1900, tout comme la clôture devant le bureau.

Une analyse similaire pour le bureau de la place Sully nous indique que ce bureau devait aussi exister en 1913.

Le cachet sur la carte se résumant à 7 traits parallèles, nous ne pouvons rien en tirer qui pourrait nous aider dans nos recherches. Tout au plus, nous pourrions chercher quels bureaux utilisaient ce type d'affranchissement en 1913.

Et que sont devenus les frères Mouan ? Malheureusement, nous ne le saurons jamais avec certitude, mais vu la proximité avec la première guerre mondiale, ils ont dû être mobilisés.

Avec près de 1,4 millions de morts et 4,3 millions de blessés sur les 8,9 millions de soldats français envoyés au front, leurs chances de s'en être sortis indemnes sont très faibles.

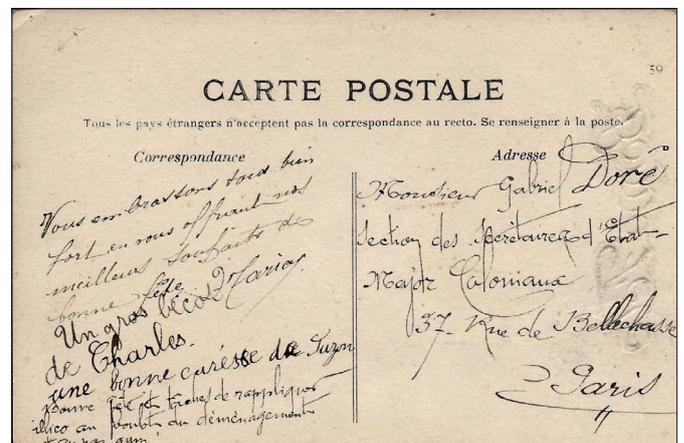


VOICI un autre exemple de ces enveloppes à trou, avec cette fois-ci l'enveloppe d'origine.

Comme vous pouvez le voir, l'expéditeur à l'origine, voulait envoyer la carte seule, comme en témoigne l'affranchissement 5c d'une carte postale en France métropolitaine en ces temps là (environs 0,15 euros). Mais par la suite, il changea d'avis, et inséra la carte dans une enveloppe à trou et compléta l'affranchissement en collant un second timbre à 5c, pour avoir 10c qui était le tarif d'un envoi sous enveloppe en France métropolitaine (0,30 euros).

Le cachet est du type Daguin.

Au passage, vu la faible opacité de ces enveloppes à trou, le papier étant comme huilé, la confidentialité n'était guère assurée.



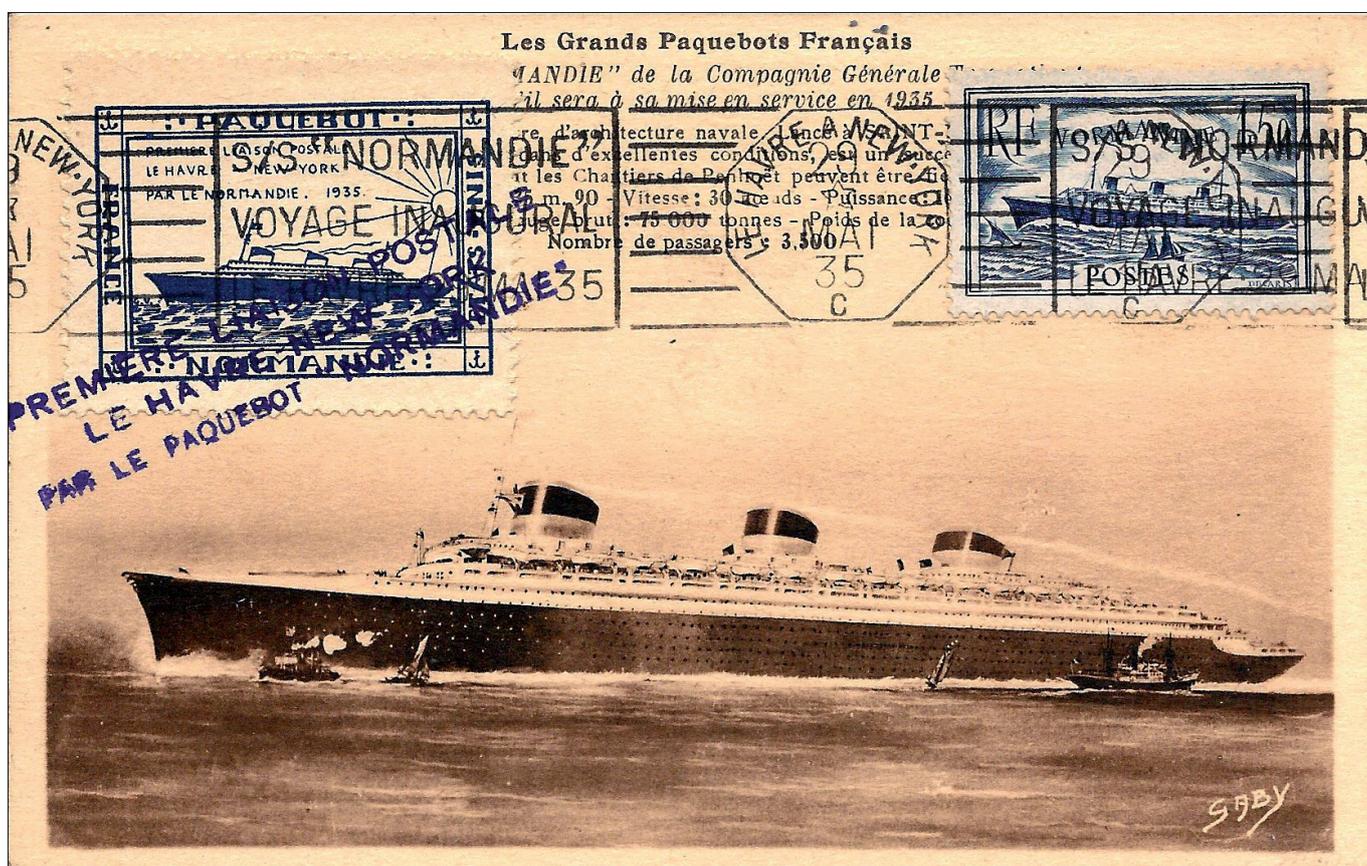
Un paquebot de légende : le Normandie

par Jean-Jacques Cortes

PARMI tous les paquebots construits au XIXe et XXe siècle, un nom a marqué les esprits et fait encore rêver de nos jours : le Normandie. Malgré sa très courte carrière commerciale, de 1935 à 1939, le Normandie reste à juste titre, un monument de l'histoire des arts et de la navigation.

Concentré de luxe et de technologie, le Normandie a incarné tout le savoir-faire français dans le transport maritime entre l'Europe et l'Amérique du Nord de l'entre-deux guerres. Décoré par les plus grands artistes comme René Lalique, le Normandie a symbolisé le courant artistique Art Déco sur les océans.

Parmi les nombreux objets publicitaires édités lors de sa première traversée le 29 mai 1935, figure cette carte postale (Pièce appartenant à Michel Lagarde).



Au recto, une photo du navire côté bâbord, accompagné par des bateaux qui paraissent minuscules à côté du géant des mers de 315m de long, ce qui en fait le plus long navire de son temps. Au dessus, on peut apercevoir un texte explicatif en partie caché par le timbre, la vignette et l'oblitération. En effet, si l'on en juge par le titre « Les Grands Paquebots Français », cette carte postale faisait partie d'une collection qui n'a pas été créée juste pour ce voyage inaugural, on s'est juste contenté d'y apposer divers éléments pour la personnaliser et immortaliser l'événement.

Voici le texte incomplet :

Les Grands Paquebots Français
... NORMANDIE » de la Compagnie Générale
Transatlantique ...
... qu'il sera à sa mise en service en 1935 ...
... architecture navale - Lancé à SAINT-NAZAIRE ...
... dans d'excellentes conditions est un succès ...
... les Chantiers de Penhoët peuvent être fiers ...
... 315 m. 90 - Vitesse : 30 nœuds - Puissance ...
... Jauge brute : 75 000 tonnes – Poids de la coque ...
Nombre de passagers : 3,500

En haut à gauche, une vignette dentelée bleue sur fond blanc, avec sur le pourtour :

Paquebot Normandie France Etats-Unis, une ancre à chaque coins, et au centre un dessin du navire navigant sous un soleil radieux et une mer calme, avec la mention « PREMIERE LIAISON POSTALE LE HAVRE – NEW-YORK PAR LE NORMANDIE. 1935. ».

En haut, à droite se trouve le timbre poste à la gloire du paquebot, dessiné par Albert Decaris, d'une valeur faciale de 1,50 francs de l'époque (un peu moins d'un euro actuel). Ce timbre bleu foncé a été réimprimé en 1936 avec un bleu plus clair pour saluer l'obtention du « Ruban bleu » par le Normandie.



En guise d'oblitération, une bande continue imprimée à l'aide d'une machine RBV, est composée d'une flamme non illustrée, comportant le texte « S/S " NORMANDIE " VOYAGE INAUGURAL LE HAVRE – 29 MAI 35 » sur trois lignes et placé dans un cartouche rectangulaire, et d'un cachet octogonal, avec le texte « LE HAVRE A NEW-YORK » en arc de cercle, et la date 29 ☆ MAI 35 C, sur quatre lignes.

Sept lignes horizontales sont placées entre la flamme et le cachet, le tout est imprimé avec une encre noire. En travers de la vignette, un cachet manuel est apposé, avec le texte « PREMIERE LIAISON POSTALE LE HAVRE – NEW-YORK PAR LE PAQUEBOT " NORMANDIE " ». Sur la présente carte postale, l'encre est mauve, mais sur d'autres pièces, l'encre est rouge carmin.



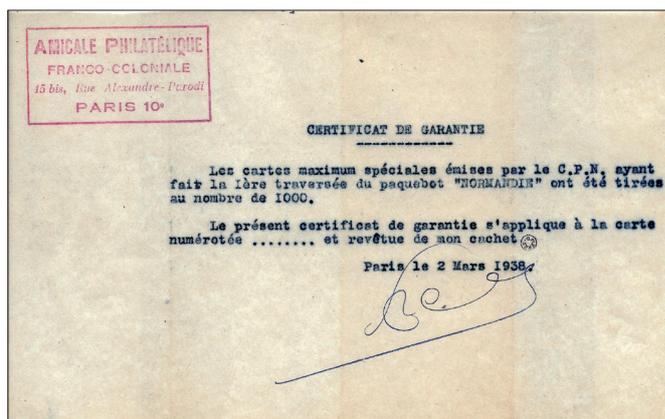
Au verso, dans la partie réservée à la correspondance, un cachet rond avec comme texte « PREMIERE LIAISON POSTALE LE HAVRE – NEW-YORK PAR LE PAQUEBOT NORMANDIE » et une ancre en son centre, imprimé avec une encre bleu marine.

La carte est adressée à Monsieur le Consul Général de France à New-York. U.S.A.

En bas à gauche, on trouve le numéro 872 et un petit cachet rond avec « G. PIERRE » dans un cercle.



C'est le cachet d'authentification apposé par le revendeur de la carte postale, comme l'atteste le certificat de garantie livré avec la carte.



La boutique Amicale Philatélique a disparu, elle est remplacée de nos jours par l'épicerie fine Castro, toujours dans le même immeuble style 1900.

Quant au Normandie, bloqué à son quai 88, dans le port de New-York, par le déclenchement de la seconde guerre mondiale, il a connu une fin tragique.

Alors que les États-Unis venaient de le réquisitionner pour en faire un navire transporteur de troupe, un incendie se déclara à bord du prestigieux navire, provoqué par la flamme du chalumeau d'un ouvrier travaillant à sa refonte. L'eau envoyée par les gardes-côtes pour éteindre les flammes, fit chavirer le paquebot qui resta à moitié submergé durant deux ans. Après relevage, le navire était trop endommagé et il a fini à la casse en 1946.

L'habillement par la mécanisation postale

par Michel Lagarde

DANS le bulletin 129 de Mars 2010, nous avons montré un exemple de ce que l'on pouvait présenter en histoire postale en s'intéressant uniquement au contenu de la publicité insérée dans les empreintes des machines à oblitérer et à affranchir, du monde. Dans ce numéro, nous allons vous donner un aperçu de ce que l'on peut exposer sur le thème de l'habillement par les empreintes de la mécanisation postale

Nous sommes conscients que cette présentation est imparfaite, et qu'il manque beaucoup de belles pièces, ce n'est qu'un axe de recherche pour illustrer notre propos.

En voici la trame :

- 1 - les éléments naturels de base : laine, coton, lin, cuir, peaux, fourrures, soie
- 2 - leur transformation et leur utilisation
- 3 - les vêtements féminins
- 4 - les vêtements masculins
- 5 - les grandes marques
- 6 - les produits artificiels ou synthétiques
- 7 - les expositions et manifestations pour la promotion

1 - les éléments naturels

la laine est un élément protégeant les moutons : machine Satas type SDN°0159 implantée au Secrétariat International de la Laine. Cette machine a comme bureau d'attache Paris 62.



La laine, on la promeut : machine RBV de Paris XIV, avenue du Général Leclerc, du 4 au 18 octobre, quinzaine de la laine.



La laine, on la transforme : machine Daguin du bureau de Sedan en 1925. À noter l'affranchissement à 1 f pour la Belgique.



La laine : on la trouve aussi en Belgique, à Verviers : machine internationale, utilisée dans de nombreux pays, en 1935 pour la France : ses laines, etc.



La laine est vraie, woolmark, empreinte générée par une machine SECAP type NC sur une étiquette gommée. Cette machine dépend de Paris 62, rue Saint-Ferdinand.



À la laine on y joint le coton machine Krag de première génération utilisée à Roubaix en 1934. Cette pièce est un imprimé envoyé en nombre et dont la taxe de transport est payée par l'expéditeur sous la forme d'une note de synthèse, d'où la marque PP dans la couronne.



Le coton se présente sous la forme de longues fibres : sur empreinte RBV du bureau du Mans RP en 1956.



Le coton : longues fibres sur empreinte d'une machine SECAP type 1 flamme à gauche du bureau de Saint-Quentin dans l'Aisne.



Le lin : le lin textile national. Sur une empreinte SECAP du bureau de Lille-Fives en 1956. Cette petite fleur bleu est largement cultivée dans le nord de la France, et en particulier sur le bord de la Manche.



La peau , empreinte de machine Krag du bureau de Saint-Junien dans la Haute-Vienne en 1953, qui vante l'industrie du cuir et peau.



La fourrure, la plus belle des parures, machine SECAP de Paris 37, boulevard Malesherbes. Machine SECAP type 1 en 1956.



La fourrure la plus belle des parures, machine Krag en arrivée sur le bureau de Nice place Wilson, en 1956. Notez la couleur rouge car employée en arrivée pour une lettre en poste restante (timbre taxe à 10 f).



La soie : cette fibre issue du travail d'un ver, le bombyx du murier, qui pour se transformer en papillon s'enferme dans un cocon formé par un seul fil que l'homme récupère. Empreinte de la machine Daguin utilisée au bureau de Arre dans le Gard en arrivée en 1930.



La soie : transformée en bas, machine Internationale ou fier, du bureau de Troyes Gare en 1938, avec une publicité pour le bas français.



Leur transformation et utilisation

Toutes les fibres sont transformées, et donnent naissance à des produits semi-manufacturés puis à des produits finis. Ainsi nous trouvons de la bonneterie, de la popeline, des velours et de la dentelle.

La bonneterie est obtenue en tissant un fil de chaîne plus fin que celui de trame.

La popeline est élaborée en maille. Le velours est obtenu avec un métier à tisser qui possède deux ensembles de fils de trame. La dentelle est un tissu sans trame ni chaîne (le plus souvent à base de soie).

Publicité sur machine Krag (2e génération) du bureau de Roubaix en 1940. La missive est envoyée en franchise.



Empreinte de machine SECAP type 1, équipant le bureau de Roubaix principal en 1955, à destination de Malmerspach, pour un établissement réalisant des laines peignées.



Dans le sud du Massif Central, dans le Tarn, à Mazamet, nous trouvons une grosse industrie de transformation de la laine des nombreux moutons. C'est le « centre mondial du délainage (s'il vous plaît) sur une machine Havas type M rattachée au bureau de Mazamet en 1958.



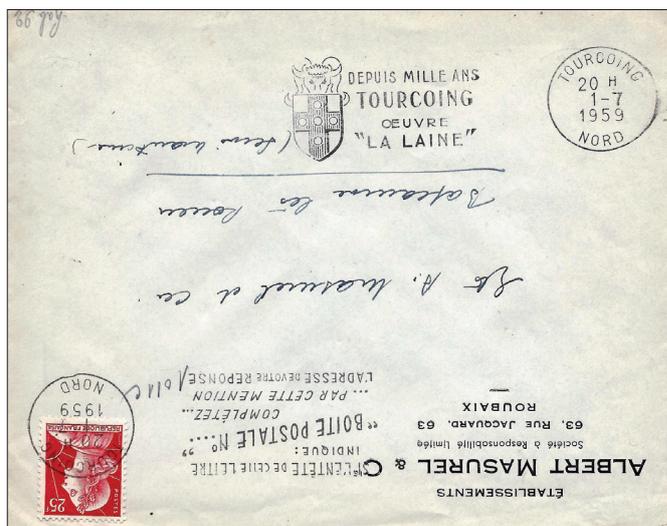
Établissement de Roubaix transformant la laine, les établissements Prouvost et Mazurel sont équipés d'une machine Havas type G, dépendant du bureau de Roubaix principal. Remarquez le décalage entre le timbre, le cadre dentelé et la partie publicitaire.



Publicité sur machine Krag (2e génération) du bureau d'Elbeuf en 1951. C'est un «centre lainier de qualité», sur enveloppe à en-tête des établissements Gasse et Canthelou.



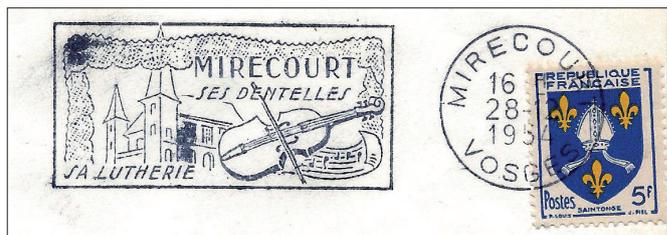
Empreinte de machines SECAP. Le bureau de Tourcoing disposait manifestement de deux machines. L'enveloppe est passée une première fois sans oblitérer le timbre, et elle a été retraitée une seconde fois avec la publicité sur la laine.



Empreinte de machine Daguin, implantée au bureau de Craponne-sur-Arzon, en Haute-Loire. Oui, il s'agit de dentelle. Nous ne sommes pas très éloigné de Lyon et de ses soyeux.



Dans les Vosges, nous ne trouvons pas que de l'horlogerie ou de la lutherie. Il y a aussi des usines qui fabriquent des dentelles. Du bureau de Mirecourt, SECAP type 1.



Du bureau de Troyes quartier gare, machine SECAP type SC, implantée dans les établissements EMO, qui fabriquent de la bonneterie.



Sur une machine Havas type B, dépendant du bureau de Troyes, les établissements A. Gillier sont réputés pour la marque « JIL » (sous vêtements). La machine B, en 1930, était une machine avec des valeurs fixes : ici 50 c.



Empreinte de machine Daguin, équipant le bureau de Moreuil (Somme), sur un en-tête de la manufacture Bédier-Barbier, en 1952.



Empreinte de machine SECAP de Moreuil, en 1952, c'est la cité de la bonneterie.

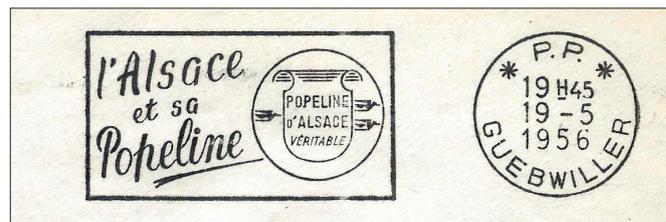


La popeline

Empreinte de machine SECAP type 1, de Mulhouse principal, en 1954, l'Alsace et sa popeline véritable.



La même, mais issue du bureau de Guebwiller, en version PP (port payé), pour un envoi en grande quantité.



La peau

Empreinte de machine Daguin, du bureau de Graulhet dans le Tarn, en 1951. Il est question de peau de doublure.



Cette variété de peau demande une transformation spéciale pour en réduire l'épaisseur et améliorer sa souplesse.

Empreinte de machine Daguin, de Château Renault en Indre et Loire, en 1950. Cette ville semble spécialisée dans le cuir pour semelles : c'est un cuir plus épais.



À suivre...

Les 5 et 6 avril 2014
à Saint-Aubin de Médoc

Week-end «Philatélie et Artisanat»
Salle Ronsard

Animations philatéliques et création
d'un timbre personnalisé
représentant l'église et la place

Expositions philatélique et artisanales
Vente de produits locaux divers
Entrée libre

Petites annonces

par Jean Valade

NOTRE page d'annonces est ouverte gratuitement à tous nos adhérents. Si vous citez des flammes, soyez précis sur la nature des pièces que vous offrez ou que vous recherchez. Cette rubrique peut concerner les achats, les ventes ou les échanges, mais le texte ne doit pas dépasser 15 lignes dactylographiées.

Transmettez vos annonces, en n'oubliant pas de transcrire en caractères majeurs tous les noms de localités précédés du code géographique (ou du code postal pour votre adresse), à :

**Jean VALADE - 6, rue des Églantiers
33320 EYSINES - Tél. : 05 56 28 02 32
E-mail : jean.valade@numericable.fr**



VENDS flammes France sur enveloppes entières depuis 1946 (mais surtout entre 1956 et 1990) classées par départements, villes ou numéros SCOTEM. Liste DAGUIN disponible sur demande. Dispose de flammes illustrées et 1er jour France ainsi que Réunion, Andorre et Monaco. Vends également timbres oblitérés de France par quantités entre 1960 et 1990 à cote Yvert et Tellier moins 75 à 80%.

**Maurice JANIN - 85, rue de la plaine
75020 PARIS - Tél. : 01 43 56 91 66**



THÉMATIQUES, je peux vous aider à développer vos collections thématiques. Envoyez-moi les thèmes que vous recherchez et je vous ferai des envois au choix de flammes, EMA ou cachets dans vos thèmes, j'ai de nombreux thèmes en réserve.

**Jean VALADE - 6, rue des Églantiers
33320 EYSINES - Tél. : 05 56 28 02 32
E-mail : jean.valade@numericable.fr**



RECHERCHE pour compléter mes collections : Vignes et Vins, flammes en *P.P*, Daguius, Daguius jumelées des anciennes colonies et Monaco

**Jean-Jacques MONGUIS - 21 route d'Allas
17500 SAINT-SIMON DE BORDES
Tél. : 05 46 48 29 57 (après 19 heures)
E-mail : jeanjacques.monguis@sfr.fr**



VENDS à l'unité oblitérations mécaniques et manuelles, toutes époques, belles enveloppes, factures et traites illustrées, XIXe et XXe siècles. L'ensemble de mes stocks étant informatisé, vos demandes peuvent me parvenir par département, ville, année, type d'oblitératrice.

**Christian TERMOTE - Village
32260 MONCORNEIL
E-mail : cristerm@wanadoo.fr.**



RECHERCHE, empreintes Neopost du Centre de Formation des Postiers avec et sans flammes illustrées ainsi que toute empreinte particulière des nouvelles oblitératrices Toshiba et Neopost IJO85.

**Robert BOISSEAU - 82, rue Armand Bazile
18100 VIERZON - Tél. : 02 48 71 37 03
E-mail : br.bazile@orange.fr**



RECHERCHE les flammes suivantes : Foire du livre de Brive 3-4-5 novembre 1989, daguin de Meynac sur lettre entière : centre/touristique/Meynac/cure d'air, daguin de St Junien : St Junien/congrès/gants peau/15-17 juin 39, flamme n° 18385 de Magnac bourg illustrée « la pomme ancienne 3e week-end octobre » à droite.

Sur le thème du VTT je recherche les flammes suivantes bien encrées n°14952 Chenove(21) de 1995, n°15117 Ramatuelle (83) de 1995 et n° 16363 Sille le Guillaume (72) de 1997.

Pour les départements de la Creuse (23), de la Corrèze (19) et de la Haute-Vienne (87) les flammes et cachets manuels en PP.

Pour ces mêmes départements, je recherche les flammes dites multiples :

- « les chèques postaux tiennent votre caisse »
- « les PTT vous offrent des situations d'avenir »
- « le cadeau préféré... » - « épargne logement »
- « code postal... » - « carrières PTT » et les brochures flammes du Monde des philatélistes années 1995-96 et 97.

**Alain DEBORD - 2, rue du Bois Foirail
19460 NAVES - Tél. : 06 88 83 78 28
E-mail : alain.debord@laposte.net**



RECHERCHE Daguins jumelés mois bâton juin 1886
ou avant, et Daguins jumelés bleu.

Max MAURIZOT - 2, rue Honoré Nicolas
13200 ARLES - Tél. : 04 90 93 13 96



VENDS oblitérations type Sécap, RBV, Krag,
quelques Daguins de 0,20 à 20 € ou en lot.

Marie Thérèse WOJTUSIAK CYGAN - Apt 42
229, rue de la Carnoy - 59130 LAMBERSART
Tél. : 03 20 00 81 10 ou 06 34 28 02 12



ACHÈTE oblitérations, flammes, cartes postales, sur
les 24 heures du Mans et du circuit de la Sarthe.
Achète plis bateaux Marine Nationale ayant fait
escale à Dzaoudzi ou Mamoudzou (Mayotte).

Alain MAUREL - La Palme d'Or - Entrée E1
Rue Édouard Cordier
83400 HYÈRES-LES-PALMIERS
Tél. : 04 04 65 12 54



VENDS une importante collection de flammes sur
enveloppes entières. Flammes du type Sécap
illustrées ou non, codées ou non, à droite ou à gauche,
classées par département ou par lettres alphabétiques,
à préciser.

Par lots de 1000 enveloppes différentes au prix de
100 € la boîte soit 10c la flamme, plus port.
Possibilité de faire des lots de 500 enveloppes ou de
2000 enveloppes différentes.

Jean VALADE - 6, rue des Églantiers
33320 EYSINES - Tél. : 05 56 28 02 32
E-mail : jean.valade@numericable.fr



VENDS 1 lot de 30 kg environ de documents de
France TRÈS VARIÉS, marques postales XVIIIe,
XIXe et XXe siècle. Taxes, flammes d'oblitérations,
EMA. Lot spécial pour découvreur en histoire postale
(il y a sûrement des trouvailles à faire). 350 € Franco.

Michel LAGARDE - 10, allée du Moulin à Vent
33160 SAINT-AUBIN DE MÉDOC



VENDS les oblitérations PJ sur enveloppe blanche
(selon disponibilité) à 1,00 € pièce.

Jean VALADE - 6, rue des Églantiers
33320 EYSINES - Tél. : 05 56 28 02 32
E-mail : jean.valade@numericable.fr



POUR compléter ma collection, je recherche les
DAGUINS suivants de la Gironde, à prix
raisonnables :

Blanquefort - Lacanau Médoc - Landiras - Margaux
Montagne - Moulis - Quinsac - St André de Cubzac
Saint-Christoly de Blaye - Sauternes Saint-Julien
Beychevelle.

Pierre DELAC - 56 ter, route de Bordeaux-Cassy
33138 LANTON - Tél. : 05 56 03 58 09



RECHERCHE flammes avant 1980, surtout des 4
départements de Franche-Comté (25 Doubs, 39
Jura, 70 Haute Saône et 90 Territoire de Belfort).

Cartes postales en lots (pas chers) ou à choix de ces
4 départements + 52 Haute Marne et 88 Vosges ;
documents thématiques sur « cacao & chocolat » et
« pomme-de-terre » ; lots (pas chers d'EMA anciennes.
Ramasse les flammes, P. à P., timbres, y compris
Marianne courante, etc., qui sont données à
l'association « Phil'Méd » de Besançon, pour les vendre
au kilo dans le monde entier, au seul bénéfice de «
Médecin sans Frontières ».

Vends à choix ou en lots (pas chers) : flammes, timbres
à date de France par département ; cartes postales ;
documents thématiques ; P. à P. illustrés.

François LAMAY - 9, rue François Cordier
70000 VESOUL - E-mail : f.lamay@aliceadsl.fr



VENDS lots de 700 flammes sélectionnées dans
courriers courants des années 1959-1980. Peu de
doubles. Le lot : 38 € port compris.

Marc NORTIER - 6, rue Pelleport
75020 PARIS - Tél. : 01 43 64 68 23



CHERCHE les flammes suivantes de la Martinique :
- Fort de France 1966 « Xe congrès médical
Internal/des pays de langue française... »
- Morne Rouge 1992 « (ill.) je me souviens..... ».

Jean-Claude SAINT-MARC
28 Allée des Écureuils
33160 SAINT-MÉDARD EN JALLES.



Vend 250 kg de flammes classées dans de belles
boîtes, toutes de la période 1960-70. Cela
représente plus de 80000 documents sélectionnés et
classés par département.

Michel LAGARDE - 10, allée du Moulin à Vent
33160 SAINT-AUBIN DE MÉDOC



Ventes à prix net

par Jean Valade

LE service des ventes à prix net est ouvert à tous sans inscription préalable. Tous les adhérents peuvent y participer soit comme bailleurs, soit comme préleveurs.

L'offre, la demande, ainsi que les demandes de renseignements sont à faire à :

Jean VALADE - 6, rue des Églantiers - 33320 EYSINES.

Dans ce bulletin (N°140) nous vous proposons des flammes classées par daguin - flier - krag - RBV – sécap-concordantes et Lots. Chaque lot comporte un numéro, la description et le prix en €. Le prix est net mais il faudra y ajouter les frais d'expédition.

Nous demandons simplement aux adhérents intéressés de nous donner le numéro du lot et le prix, par retour du courrier nous leur adresserons les lots demandés avec la facture.

Tous les documents présentés sont de qualité mais, si pour des raisons diverses, ils ne convenaient pas nous acceptons le retour sous huitaine. La plupart des lots sont en un seul exemplaire, ils seront attribués à la 1ère demande. Vous pouvez passer votre commande par téléphone au 05 56 28 30 87, en cas d'absence laissez votre message sur le répondeur, vous pouvez également le faire à la messagerie « jean.valade@numericable.fr ».

Compte tenu d'une perte récente, tous les envois supérieur à 50 € seront envoyé en recommandé R2.

DAGUINS

7635	Villers-sur-Mer 15-7 33 =o « Villers S/Mer Mer et Campagne » sur carte postale de Villers	2,50
7636	St-Quay-Portrieux 16-8 35 =o « Saint-Quay Portrieux Station Climatique » carte Post. St Quay	2,50
7637	Besançon 8 -I0 04 « Jumelé Daguin » très belle frappe sur 5c blanc Carte postale de Taffière	3,00
7638	St-Donnat-sur-l'Herbasse 26-8 1960 =o « un village accueillant au séjour agréable » CP du clocher	3,00
7637	Saint-Émilion 15 -9 1952 =o « St Emilion ses Grands vins ses Monuments » CP Abb. cordeliers	3,00
7638	St-Lunaire 24-8 29 =o « St Lunaire la plus belle plage de France » CP Hotel d'Angleterre	2,50
7639	St-Pierre de Chartreuse 4 -8 20 =o « Visitez la Chartreuse Perle des Alpes » CP r. de la Grande	2,50
7640	Villard-de-Lans 7 -7 1952 =o « Villard de Lans le Paradis des Enfants » CP la piscine	2,50
7641	Lois-Quay-Sanssaye 8 -9 30 =o « Blois ville d'Art Châteaux de la Loire » CP Chambord	2,50
7642	Valfleury 23 -6 38 =o « Valfleury ses Sites Monuments Souvenirs » CP l'Observatoire	2,50
7643	Nantes R.P 8 -8 04 Loire-Infre « jumelé daguin » très belle frappe sur 5c blanc CP Tombeaux	3,00
7644	St-Brevin les Pins 24-6 1960 =o « St Brevin son Climat ses plages ses Pins » CP av.de Mindin	2,50
7645	Montargis 14 -5 04 « Jumelé daguin » très belle frappe sur 10c semeuse lignée CP humoristique	3,00
7646	Verdun s/Meuse 19 -8 28 =o « Visitez Verdun et ses Champs de Bataille » CP monument	2,50
7647	Verdun sur Meuse 10 -4 31 =o « Visitez Verdun et ses Champs de Bataille » CP ravin de la mort	2,50
7648	Calais 9 -11 32 =o « Calais le Port la Plage les Dentelles » CP les six Bourgeois	2,50
7649	Royat 3 -8 28 =o « Royat Guérit le Cœur et l'Artériosclerose » CP massif du Puy-de-Dome	2,50
7650	Lyon Brotteaux 19 -8 25 o= « Lyon sa Foire Internationale 1er Lundi de Mars » CP St Georges	4,00
7651	Combloux 18 -8 1948 =o « Combloux perle des Alpes dans l'Ecrin des Glaciers » CP Vue gle	2,50
7652	Étretat 13 -3 30 =o « Etretat ses Falaises ses sports » CP le château de Prefosse	2,50
7653	Yport 28 -8 36 =o « Yport Mer & Bois Falaises 3 H de Paris » CP vue panoramique	2,50
7654	Mers-les-Bains 19 -8 1950 =o « plage Mers les Bains 3H.Paris Casino » CP le Tréport	2,50
7655	Montdidier 8 -5 35 =o « Montdidier ville Saine Agréable et Riante » CP Bt caisse d'épargne	2,50
7656	La Roche-Posay 12 - 29 =o « la Roche-Posay Arthritisme Dermatoses » CP l'église	2,50
7657	Vittel 2 -9 32 o= « Vittel ses Eaux son Casino ses Sports » CP Grande Source	2,50
7658	Sens 13 -4 36 =o « Sens sa foire Exposition du 30 Avril » CP facade de la cathédrale	2,50
7659	Quiberon 26 -I 35 o= « Quiberon sa Mer sauvage ses plages ses Grottes » CP de Quiberon	3,00
7660	Dax 6 -7 27 =o « Dax Boue Thermale Eaux Salées Guérison du Rhumatisme » CP de la fontaine	2,50
7661	Les Sables-d'Olonne 27 -6 28 =o « les Sables Foire Exposition Juillet 1928 » CP le Chenal	5,50
7662	Dax 28 -I2 34 =o « Dax Boues Thermales Eau salée Rhumatisme » envel. blanche	3,50
7663	Montpellier 22 Sept 90 «Jumelé Daguin» belle frappe sur 15c groupe envel.creme	3,00
7664	Nouvion-en-Thierache 30 -I0 34 =o « le Nouvion sa forêt son air pur ses Hôtels » envel. blanche	3,00
7665	Cagnes-sur-Mer I9 -4 I951 =o « Cagnes son Bourg Médiéval son Site. » envel. blanche	3,00
7666	La Réole 7 -5 30 =o « la Réole la Pittoresque Beau Panorama Ancien Hotel de Ville XIIeS.»env.	3,00

7667	La Réole 9 -4 37 (DC) o= « ---comme ci-dessus ---- » envel. marron	4,50
7668	Montagne / Gironde 9 -I2 1954 =o « les Grands Vins de Montagne St Emilion. » envel. verdâtre	3,50
7669	Saint-Nectaire 9 -9 1953 =o « St Nectaire Maladies des Reins » envel. blanche	3,00
7670	Cambo les Bains 4 -II 1954 =o « Cambo (B.P.) Air pur Doux climat Eté-Hiver » envel. marron	3,00
7671	Hendaye 19 -I0 1951 =o « Hendaye Belle plage Aux portes de l'Espagne » envel. grise	3,50
7672	St Etienne 22 Mai 85 Jumelé Daguin sur 15 c groupe bleu enveloppe verdâtre	15,00
7673	Lyon / Les Brotteaux 17 JUIL 96 Jumelé Daguin sur 15c groupe bleu enveloppe blanche	8,00
7674	Toulouse / Depart 10 SEPT. 87 Jumelé Daguin sur 15c groupe bleu lettre	8,00
7675	Nantes RP 4-3 05 DC Jumelé Daguin sur carte postale entier 10c semeuse lignée rouge	3,00
7676	Nice I75 02 DC Jumelé Daguin sur 15 c Mouchon, enveloppe blanche	5,00
7677	Toulon s/Mer 24 -5 07 SC Daguin Jumelé sur 10c semeuse lignée rouge envel. blanche	5,00
7678	Calais I9-6 24 =o « Fête de la Mer/Calais/14-15-16&17 Août 1924 » sur carte postale	20,00
7679	Auch 5-2 29 o= « Auch/Son Climat/Sa/Cathédrale » sur enveloppe blanche	12,00
7680	Limoges-Gare 29-8 I7 SC Jumelé Daguin sur carte postale	5,00
7681	Lesparre I3 8 28 SC =o « Lesparre Capitale du Médoc ses Vins » sur enveloppe verdâtre	12,00

FLIERS

7682	Paris / Distribution 3H S I4 Fev 0I « Drapeau RF » sur 10c groupe noir CP Pont de Nogent	3,50
7683	Paris / Depart N-* 15 -7 04 « 7 lignes ondulées avec R.F et D » CP la seine en amont de la cité	3,50
7684	Marseille RP 23.VI 1942 « Quinzaine Impériale 17-31 Mai 1942 » CP du vieux port	4,50
7685	Avignon 27.VIII 1929 «Visitez Avignon Cité des Papes centre de Tourisme» CP pont St Bénézet	2,50
7686	Toulon-sur-Mer I8.IX 1926 «Toulon porte de la Côte d'Azur sa Rade» CP le Théâtre	2,50
7687	Saint-Etienne I3.XI 1937 «Monnaie de Paris Médailles-Stand Exposition 1937» CP Sirenze,	2,50
7688	Bordeaux RP 8.VI 1940 « Tu Dois Acheter un Bon D'Armement » en FM envel. crème	3,50
7689	Versailles II.XII 1939 « Versailles Ville d'Art et D'Histoire Résidence Ideale » envel. de Deuil	2,00
7690	Paris Nations Unies-Assemblée Gale II.XII 1948 « 7 lignes ondulées » sur 12f Palais de Chaillot	4,50
7691	Paris Depart I3.IX 1924 «2eme Salon des Appareils Ménagers 21 Octobre au 9 Novembre 1924	8,00
7692	Le Mans-Gare II.X 1933 «S.I.Le Mans Anciens Monuments Encein-te Gallo-Romaine» env. blanc	1,50
7693	Le Mans-Gare 26.III 1924 «Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Modernes	8,00
7694	Lyon-Terreux I6.VI 1948 « Congrès Intal de la Soie Lyon-Paris 14-18 Juin 1948 » env. blanche	3,50
7695	Lyon-Terreux I.X 1942 «Venez a la Foire Internale de Lyon (dernière ligne échoppée) env.bleu	3,50
7696	Lyon-Gare 22.X 193I «Visitez la Foire Internationale de Lyon Premier Lundi de Mars» env.créme	1,50
7697	Pau R.P. 2.I 1936 « Pau Tous Sports Tourisme Séjour de Repos » env. verdâtre	1,50
7698	Pau 3.VIII 1938 (rectangle avec texte échoppé) en arrivée au dos envel. provenance de Luchon	4,50
7699	Nancy R.P I3.XI 1936 «Chèques Postaux Demandez.....» au dos daguin de Verdun sur Meuse	2,50
7700	Reims-Principal 9.VI 1938 «Inauguration Cathédrale Reims 9-10 Juillet 1938»en arriv. de Polog.	3,50
7701	Reims-Principal 5.VI 1935«Concours de Tir National et Intal Reims20-28 Juille»en arriv Chine	3,50
7702	Grenoble I6.IV 1928 « Exposition des Arts Industriels Grenoble Eté-1928 » enev. Blanche	4,50
7703	Tours-R.P I5 IX 1937 «Monnaie de Paris Exposition 1937.» (ligne centrale absente) env.blanc.	4,50
7704	Rennes 2.I 1932 « -9 jours par An- -Fin Avril-Deb.Mai- -Foire de Rennes-» env. bleutée	1,50
7705	La Rochelle I2.VI 1923 « Visitez la Rochelle son vieux port, ses Monuments. » env. blanche	2,00
7706	Marseille R.P. 22.VIII 1927 « Foire de Marseille 15-30 Septembre » env. verdâtre	2,00
7707	Troyes I6.IV 193I «Foire Exposition Troyes 23 au 31 Mai 1931» env. crème	2,00
7708	Paris Gare St Lazare I2.VII 19I8 «Pour Paris—Mettre leNuméro- de l'Arrondissement-» env.bl.	2,00
7709	Paris Gare St Lazare 27.I 19I9 « Gaspiller : c'est Trahir Economiser : c'est Servir » env. verdâtre	4,50
7710	Paris-XX 30.XI 1935 "Exposition Internationale Paris- 1937" enveloppe grise	4,50
7711	Bordeaux I9.IV 1937 « Participez a la Semaine de Bonté (Gironde & Bordx) en arrivée au dos d'une enveloppe blanche avec Daguin de Barsac « Barsac ses grands vins blancs du Haut Barsac »	15,00
7712	Bordeaux 2.IV 193I « Buvez le Vin de Bordeaux Tonique et Reconstituant » en arrivée	3,00
7713	Toulon s\Mer 2.XI 1924 «Exposition Internationale des Arts Décoratifs et Industriels Modernes	4,00
7714	Paris Tri N° 1 26.I 1952 (simple cercle) « (ill) Fise-Unicef Assiste les Enfants » env. blanche	1,50

KRAG

7715	Lyon-Guilre 26 v 26 «Visitez la Foire Internationale --de Lyon--1er lundi de Mars» carte Postale	2,50
7716	Lyon Terreux 21 IX 25 « Visitez la Foire Internationale --de Lyon--1-4 mars 1926 » carte post.	5,00
7717	Brest 6 VI 38 « Visitez la Foire Exposition Brest 28 mars-6 juin 1938 » CP croiseur Pluton	3,50
7718	Rouen-Gare 12 Aout 25«Visitez Rouen ville—Musée IH50 de Paris(encadré)» CP palais de	12,00
7719	Paris 120 25 NOV 31 « Sauvez les Elites Aidez la "Cité Universitaire" » env. blanche	4,50
7720	Saint-Cloud 28 II 34 « Saint Cloud Parc Musée Stade Hippodrome » envel. blanche	1,50

7721	Argenteuil 30 I 36 « Argenteuil ses Asperges Renommées » envel. marron	1,50
7722	Paris-74 2 XII 33. « Achetez Tous le Timbre Antituberculeux » envel. blanche	2,00
7723	Paris 116 14 FEVR 25 « 4 lignes droites égales » timbres 10 et 15c Pasteur, env. blanche	2,50
7724	Clermont-Ferrd. 11.I 40. « -Avez-vous souscrit un Bon -d'Armement-» envel. crème	3,50
7725	Lyon Guilotre 15 V 35 « Venez a la Foire Interale de Lyon –en Mars-- » envel. blanche	1,50
7726	Lyon R.P 23IV36. « Goutez le Nouveau Cigare –Diplomate-- » envel. blanche	1,50
7727	Bar-le-Duc 16 X 33. « texte échoppé » enveloppe crème en franchise préfecture	4,50
7728	Bordeaux / Cours D.L.Marne 20 I 38 « Foire de Bordeaux-Internationale-2E Quinzne de Juin »	2,50
7729	Bordeaux / Gare St Jean 28 VI 40 «Foire de Bordeaux Coloniale Agricole 2E Quinzne de Juin	2,50
7730	Bordeaux / St-Projet 21XII 39. «Foire de Bordeaux Coloniale Agricole 2E Quinzne de Juin	2,50
7731	Bordeaux / la Bastide 22 VI 37. «Foire de Bordeaux Coloniale Agricole 2E Quinzne de Juin	2,50
7732	Rennes-Gare 13IV37. « 9 jours par An Fin Avril-Mai Foire de Rennes » env. verdâtre	2,50
7733	Thonon-les-Bains 17 IV 59 « (ill)...ses Eaux sa plage le Lac la Montagne » envel. blanche	1,50
7734	Fecamp -4 VIII 30 « Fecamp Son port Sa Belle plage Son Abbataiale » envel. crème	1,50
7735	Dieppe -4 XI 30 « Dieppe –la Mer—A 2H de Paris » envel. bleutée	1,50
7736	Nancy Pl St Jean 27 VIII32. “Foire-Exposition De Nancy 2e Jeudi Juillet” envel. crème	1,50
7737	Luneville 23 XII 3I « Son Château Ses Faiences Sa Broderie » envel. crème	1,50
7738	Laval R.P. 26 II 40. « --en Mayenne—Beaux Monuments Sites Reposants » envel. verdâtre	1,50
7739	Paris 53 -5 I 35 « Consommez de la Morue Mets Sain et Reconstituant » envel. blanche	3,50
7740	Paris-74 -1 III 37. « Sauvez les Elites Aidez la “Cité Universitaire” » envel. blanche	2,00
7741	Melun R.P -4 II 53. « --Melun—la Seine—la Foret--//sa plage-son Stade-Consultez l’ESSI »	1,50
7742	Fontainebleau -4 VII53. « Fontainebleau Palais et Foret –Séjour Ideal- » envel. blanche	1,50
7743	Annemasse 18 IV 56. « Centre Horloger ses Montres –de Qualité-- » envel. blanche	2,00
7744	Villefranche s/S. 14 X 52 « le Beaujolais ses Sites_son Vin ses Tissus Coton » envel. crème	2,00
7745	Lyon R.P. 26.4.53. « Emprunt P.T.T. / Equipement P.T.T. » envel. blanche	2,50
7746	Lyon R.P. 26.11.53 « --Achetez—le Timbre—Antituberculeux » envel. crème	1,50
7747	Lourdes 16 I 50 « Lourdes Centre Mondial de Pelerinage » envel. crème	2,00
7748	Bagnères de Bigorre 25 I 54. « --l’Eté A—Bagneres de Bigorre Hautes-Pyr.550m. » env. crème	2,00
7749	Beauvais R.P. 30 IV 56 « (ill) Chœur Gothique le plus Haut du Monde » envel. blanche	2,50
7750	Belfort -5X28 « Son Lion son Château ses Monuments Grottes de Cravanche//Centre de ...	2,00
7751	St-Junien 25 II 53. « ses Ganteries ses Megisseries ses Papeteries » envel. blanche	1,50
7752	St-Raphael 10 III 55 « Degustez les Vins---Des---Cotes de Provence » envel. blanche	2,00
7753	Nogean s/Seine 26X38. « -pour Paris--Mettre le N° de l’Arrondissement » env. crème	1,50
7754	St Denis s/Seine 19 XII 55 « les Ecoles de l’Armée—de l’Air vous—Donnent un Métier » env.B.	1,50

RBV

7755	Nice R.P 30-4 1955 « (ill) Nice Soleil Et Joie » envel. blanche	1,50
7756	Nice R.P 9 -4 1953 « (ill) Printemps Musical grands chefs virtuoses Mi-Juin 1953 Nice » env.	3,50
7757	Nice R.P 23 -4 1954 « Bons P.T.T. 6% Sécurité 100% » envel. blanche	2,50
7758	Narbonne 28 -7 1954 « Narbonne ses Monuments & Musées – sa plage » envel. blanche	1,50
7759	Rodez 14-9 1956 et Rodez R.P 24-9 1957 «Rodez sa Quinzaine 21 Sept-4 octobre»2 envel.	8,00
7760	St-Jean-d’Angely 10 oct 49 «St Jean d’Angély Monuments - Cognac Pineau-Biscuits» envl. grise	2,00
7761	Jonzac 17 -11 1953 « Visitez Jonzac son château XIIe Sites et Environs » envel. blanche	2,00
7762	Trouville-sur-Mer 10 Dec 48 « Trouville Reine des Plages sa Piscine » envel. grise	2,00
7763	Pontarlier 7-4 1955 « (ill) Haut-Doubs Pontarlier » envel. blanche	2,50
7764	Besançon RP I3 -8 1957 « (ill) Besançon 2 Septembre 12 Salon Inter National de l’Horlogerie »	3,50
7765	Tulle 24 -9 1958 « Votez sinon l’Avenir se Fera sans vous » envel. blanche	2,00
7766	Autun 14 -9 1957 « (ill) Autun ses Monuments » envel. blanche	2,50
7767	Villefranche s/Saone 9 -6 1956 «(ill)Villefranche s/Saône le Beaujolais sites-vins tissus de coton	1,50
7768	Lyon-Gare 16 -4 1956 « Armée Française Esprit Jeune Technique Moderne » envel. bleutée	1,50
7769	Lyon-Gare 6 Dec 49 « Exigez Moteurs & autre Matériel Antiparasité » envel. blanche	2,00
7770	Lyon-Gare 22 -2 1950 « Foire Internale Lyon I950 I5-24 Avril » envel. crème	2,50
7771	Lyon-Gare 18 -1 1952 « Pour vos Economies Caisse Nationale d’Epargne » envel. blanche	1,50
7772	Bourgoin 18 -3 1957 « (ill)Bourgoin porte des Alpes son Musée sa Brioche » envel. blanche	2,00
7773	Lyon-Gare 23 Mars 51 « (ill) Foire de Lyon 31 Mars-9 Avril 1951 » envel. crème	4,50
7774	Lyon-Gare 5 -3 1953 « (ill) Foire Internationale Lyon du 11 au 20 Avril 1953 » envel. blanche	3,50
7775	Lyon-Croix-Rousse 6-7 1953 « Festival de Lyon Charbonnières du 20 juin au 10 Juillet »env.bl.	1,50
7776	Lyon-Gare 8-6 1955 « Festival de Lyon Charbonnières du 20 Juin au 10 Juillet » envel. blanche	1,50
7777	Lyon-Gare 2-4 1955 « (ill) Foire Internationale Lyon du 16 au 25 Avril 1955 » envel. blanche	2,00

CONCORDANTES

7778	57998 Metz Armées 22-6 1972 o= « code postale mot de passe.... » sur 0,30 code postale, EB	2,00
7779	69998 Lyon Armées 26-6 1972 o= « code postal mot de passe... » sur timbre FM drapeaux, EB	2,00
7780	69998 Lyon Armées 28-6 1972 o= « code postal mot de passe.... » sur 0,30 code postal, env.	2,00
7781	12 Millau 15-11 1976 =o « Millau porte des Gorges du Tarn... » sur 0,75 gorges du Tarn,env.bl	2,50
7782	12 Millau 8-6 1988 =o « Minéraux et Fossiles Bourse Exp..... » sur 2,00 Marcassite, env. bl.	2,50
7783	12 Rodez RP 12-11 1980 =o « ...cross midi libre SNCF..... » sur 1,00 sport pour tous, env. bl.	2,00
7784	12 Rodez RP 29-6 1983 =o « Jean Moulin préfet de Rodez.. » sur 8f Jean Moulin, env. blanc.	2,50
7785	12 St Afrique 23-5 1972 o= « St-Afrique-pétanque National.... » sur 12f jeu de Boules, env. bl.	2,50
7786	19 Bugeat 24-12 1974 o= « station verte de vacances..... » sur 0,40 tourisme pédestre, env. bl.	2,00
7787	19 Ussel 7-7 1981 =o « Vieille Cité toujours jeune... » sur 2,00 Ussel, env. blanche	2,50
7788	19 Uzerche 5-12 1974 o= « ...cité Médiévale » sur 18 f Uzerche, env. blanche	2,50
7789	29N Brest Ppal 4-5 1976 o= « ...XXIe congrès National CNCVR. » sur 1,00 + 0,10 30e libé.	2,00
7790	29S Concarneau 7-7 1983 =o « Fête des Filets bleus » sur 3,00 Concarneau, env. blanche	2,50
7791	29S Douarnenez 26-3 1976 =o « ...pêche et plaisance » sur 0,90 Frégate la Melpomene, env.bl.	2,50
7792	29N Landerneau 21-6 1978 =o «Xe anniversaire du jumelage...» sur 1,40 Europa 77, env.bl.	2,00
7793	47 Agen centre de Tri 18-6 1975 =o «..expo canine.» sur 0,30+0,10 jeune fille au petit chien	2,50
7794	47 Agen RP 12-12 1973 o= «Agen-Paris en 2 heures...» sur 0,50+0,10 Louis Blériot, env.bl.	2,00
7795	29 Quimper centre de Tri 15-7 1987 =o « Polio Plus Rotary Quimper. »sur 30f Rotary, env. bl.	2,50
7796	29 Quimper RP 9-10 1980 =o «Quimper ville d'art... » sur 12f Quimper, env. blanche	2,00
7797	29S Pont-l'Abbé 20-5 1980 =o « ...Fête des Brodeuses » sur 1,10 la Broderie, env. blanche	2,00
7798	29N Plouescat 6-12 1979 =o « station balnéaire.... » sur 1,50 Victor Ségalen, env. blanche	2,00
7799	53 Laval Gare 19-3 1981 =o « Tennis de Table Corpo..... » sur 1,10 FFTT, env. blanche	2,50
7800	53 Laval R.P. 22-9 1972 o= « Visitez Laval..... » sur 0,20 laval, envel. blanc.	2,00
7801	40 Dax 14-6 1972 o= « Code Postal..... » sur 0,30 code postal, envel. blanc.	1,50
7802	40 Peyrehorade 28-5 1974 o= «ses saumons » sur 0,60 saumon, envel. blanc.	2,50
7803	29 Tregourez 12-9 1977 =o «(pointe de la bretagne)... » sur 2,40 Bretagne, envel. blanc.	2,50
7804	29N St-Renan 16-6 1975 =o « ses maisons XVe..... » sur 0,50 + 0,10 Renan, env. blanche	1,50
7805	Paris 110 10-1 1984 =o « ...le Musée de la Poste fete ses 10 ans.... » sur 0,50 Musée postal	1,50
7806	Paris 96 6-10 1981 =o « Boire ou conduire..... » sur 1,60 boire ou conduire, env. blanche	1,50
7807	Paris 92 6-12 1977 =o « RER pour être à la région.....RATP » sur 1,00 RATP, envel. blanche	2,00
7808	Paris 86 10-10 1984 =o « Salon de l'Auto1984 » sur 3,00 centenaire de l'automobile	2,00
7809	Paris 13 19-11 1981 =o « centenaire des Lois Laiques... »sur 1,60 Jules Ferry, env. blanche	2,00
7810	Paris 13 14-12 1978 =o « Jeunesse,sports et Loisirs.... »sur 1,00 sport pour tous, envel. blanc.	1,50

FRANKERS-SECAP

7811	Amiens-Gare 8-5 1951 (grand écart) « Amiens Foire Exposition Com.Industr.Agric. » env. blanc.	2,00
7812	Amiens-Gare 16-5 1951 (grand écart) « Amiens ses Velours sa Confection » env. crème	2,00
7813	Amiens-Gare 10-7 1953 (petit écart) « Amiens ses Velours sa Confection » env. crème	2,00
7814	Paris VIII 27-11 1952 «29 Novembre 1952 General Leclerc Marechal de France» env.blanc.fen.	2,00
7815	Paris XV 29-11 1952 « 29 Novembre 1952 General Leclerc Marechal de France » env. blanche	2,00

LOTS

3220	Lot de 1000 enveloppes avec flammes toutes différentes illustrées ou à texte o= ou =o codées ou non pratiquement que des sécap quelques PP, département 01 à 64 poids 3 kg 840	100,00
3221	Lot de 1000 enveloppes,comme ci-dessus,département 65 à fin sauf Paris poids 4 kg	100,00
3222	Lot de plusieurs centaines d'enveloppes EMA de toute la France, poids environ 3 kg	80,00
3225	Lot de 49 enveloppes ordinaires avec oblitérations commémoratives temporaires d'Espagne, toutes différentes, 3 ou 4 oblitérations mécaniques flammes.	40,00
3226	Lot de 8 envel. « Pensez aux inadaptés enfants-adolescents adultes » flammes différentes	7,00
3227	Lot de 7 envel. « Participez a la semaine de la Bonté » flammes différentes	7,00
3228	Lot de 28 envel. « Apprenez un métier en étant payés Formation Profelle des adultes.. » différ.	15,00
3229	Lot de 19 envel. « pour voyager à l'aise et arriver à l'heure : Prenons le train » différentes	15,00
3230	Lot de 98 envel. « une première aux champs élysées...ARPHILA 75 » concordantes avec les différents timbres émis à l'occasion de l'exposition, dans différents bureaux de poste	150,00
3231	Lot de 32 envel. ill. ou non des Nations Unies de Genève avec cachets commémoratifs et griffes	30,00
3232	Lot de 27 envel. avec marques à sec (pointillés) carrés, croix, triangles, etc au dos des envel.	20,00
3233	Lot de 11 envel. « pour plus de bien-être et plus de joie Toilette de la France... »	15,00

Flammes d'oblitération de Monaco

par Jean Valade

Programme du mois de juillet 2013

Les Soirées Musicales au Square Gasteau	du 1er au 6 juillet 2013
Concours International de feux d'artifice	du 8 au 13 juillet 2013
Concerts au Palais Princier	du 15 au 20 juillet 2013
Musée océanographique de Monaco	du 22 au 31 juillet 2013

Programme du mois d'août 2013

Fondation Albert II de Monaco	du 1er au 10 août 2013
AMADE Monaco	du 12 au 17 août 2013
15e Festival du Théâtre Amateur	du 19 au 24 août 2013
Musée océanographique de Monaco	du 26 au 31 août 2013

Programme du mois de septembre 2013

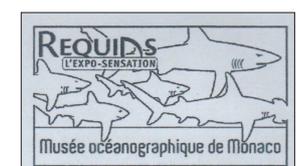
Orchestre Philharmonique de Monaco	du 2 au 7 septembre 2013
Le GEMLUC	du 9 au 14 septembre 2013
Centenaire de la visite du Prince Albert 1er	du 16 au 25 septembre 2013
Pavillon Bosio	du 25 au 30 septembre 2013

Programme du mois d'octobre 2013

Fondation Prince Pierre de Monaco	du 1er au 2 octobre 2013
Nouveau Musée National de Monaco	du 3 au 5 octobre 2013
Vénérable Archiconfrérie de la Miséricorde	du 7 au 12 octobre 2013
Orchestre Philharmonique de Monaco	du 14 au 23 octobre 2013
Monacophil 2013	du 24 au 31 octobre 2013

Programme du mois de novembre 2013

Rotary International	du 2 au 9 novembre 2013
Foire Attractions de Monaco	du 12 au 14 novembre 2013
No Finish Line	du 15 au 16 novembre 2013
Fête Nationale Monégasque	du 18 au 20 novembre 2013
No Finish Line	du 21 au 23 novembre 2013
Monaco Disease Power	du 25 au 30 novembre 2013



N.B. : Les empreintes de flammes d'oblitération peuvent être obtenues par correspondance sur des enveloppes ou cartes régulièrement affranchies et comportant au recto les nom et adresse du destinataire et la mention indélébile « correspondance philatélique ». Les demandes devront être adressées au « Directeur de la Poste de Monaco - Palais de la Scala - 98020 MONACO CEDEX » 10 jours au moins avant la date de parution.

NOUVEAU !

1ER CATALOGUE DES EMPREINTES DAGUIN CHILIENNES 1898-1950

ÉTUDE MARCOPHILE
LES PÉRIODES D'UTILISATION
VARIÉTÉS - CURIOSITÉS - ANOMALIES
LES PREMIERS TARIFS POSTAUX
LES ENVELOPPES CARTES ENTIERS POSTAUX

48 pages format A4 135 g + 4 pages de
couverture rigide 250 g en quadrichromie
+ de 150 photos

INDISPENSABLE POUR LES SPÉCIALISTES
D'HISTOIRE POSTALE, LES ASSOCIATIONS
ET TOUS LES COLECTIONNEURS

En avant-première
Bon de souscription à adresser avant le 14 décembre 2013 à :
Jean-Michel GARAUD
98, rue Champ Chetier
74570 THORENS-GLIÈRES

jmgaraud@orange.fr - Tél. : 06 61 74 47 39

NOM : PRÉNOM :
ADRESSE :

C.POSTAL : VILLE :
E-MAIL : TÉL. :

Je commande catalogue(s) des empreintes Daguin chiliennes
au prix unitaire de 15 € + 3,50 € de port.
Joindre le chèque à la commande.
Tarif valable pour la France. Pour l'étranger, me consulter.

***Les 5 et 6 avril 2014
à Saint-Aubin de Médoc***



Week-end «Philatélie et Artisanat»

Salle Ronsard

***Animations philatéliques et création
d'un timbre personnalisé
représentant l'église et la place***

Expositions philatélique et artisanales

Vente de produits locaux divers

Entrée libre